

NOËL, C'EST L'AMOUR

Harmonisation : G. Codling, Christian Roy

Sopranos **Altos** **Tenors** **Basses**

1 F Dm Gm Gm^{7/C} F
 - - - - - No -

5 F Dm Gm C C⁷ F Dm
 él c'est l'a - mour, viens chan - ter toi mon frè - re No - él c'est l'a - mour c'est un

11 Gm C Dm Am B^b C⁷ F
 coeur é - ter - nel. Du temps de ma mè - re, sa voix fa - mi - liè - re chan -

17 Gm C⁷ F Gm C⁷ F Dm Am
 tait douce et clai - re un en - fant est né. La voix de ma mè - re A -
 la la la la la

23

B♭ C⁷ F Gm C⁷ F Gm C⁷

mour et pri - è - re La voix de ma mè - re qui m'a tant don -

la la

28

F Gm⁷/C C⁷ Gm⁷/C C⁷

né. Ou ou ou ou Ou ou ou

la Des lu - miè -res dans la nei - ge Mille é - toi -les du ber - ger

33

Gm⁷/C C⁷ Gm⁷/C C⁷ C⁷ B⁷/D C⁷/E F

ou Ou ou ou ou ou No - ël, c'est l'a -

Et les hom-mes en cor - tè - ge Vont chan - ter la joie d'ai - mer. No - ël, c'est l'a -

39

Dm Gm C C⁷ F Dm Gm

mour dans les yeux de l'en - fan - ce No - ël c'est l'a - mour le plus beau le plus

mour dans les yeux de l'en - fan - ce No - ël c'est l'a - mour le plus beau le plus

3

45

C Dm Am B♭ C7 F Gm C7

grand. Un monde comme d'un peu d'es-pé- ran-ce, D'un ange qui

51

F Gm C7 F F/E♭ D7 G Em Am

dan-se au- près d'un en-fant. No-ël c'est l'a-mour, viens chan-ter moi mon

57

D D7 G Em Am D Em

frè-re No-ël, c'est l'a-mour c'est un coeur é-ter-nel Re- viens, toi mon

63

Bm C D7 G Am D7 G Am D7

frè-re et vois la lu-mière, La nuit de lu-mière qui descend du

69

G Em Bm C D⁷ G

ciel. Et moi, sur la ter - re j'en - tends douce et clai - re, Ta
 ciel. Et moi, sur la ter - re j'en - tends douce et clai - re, Ta

74

Am D⁷ G Am D⁷ G G

voix, O ma mè - re qui chan - te No - ël. No - ël No -
 voix, O ma mè - re qui chan - ter No - ël, No - ël, No -

79

Em C G

ël No - ël. No - ël.