

CHANSONS DES JUMELLES

(Les demoiselles de Rochefort)

Paroles de Jacques Demy
Musique de Michel Legrand
Harmonisation : Christian Roy

1 $\text{♩} = 230$

Sopranos 1

Soprano 2 & Altos 1

Altos 2

23

Bm⁷ E⁷ Am⁷ D⁷

Nous sommes deux 1.2.sœurs ju - melles Nées sous le si - gne des Gé - meaux

Nous sommes deux 1.2.sœurs ju - melles Nées sous le si - gne des Gé - meaux

Nous sommes deux 1.2.sœurs ju - melles Nées sous le si - gne des Gé - meaux

27

Gmaj⁷ Cmaj⁷ F#m⁷ B⁷

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré do

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré do

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré do

31

Am⁷ D⁷ Bm⁷ E⁷

1. Tout - tes deux de - moi - selles A - yant eu des a - mants très tôt
 2. Ai - mant la ri - tour - nelle Les ca - lem - bours et les bons mots.

1. Tout - tes deux de - moi - selles A - yant eu des a - mants très tôt
 2. Ai - mant la ri - tour - nelle Les ca - lem - bours et les bons mots.

1. Tout - tes deux de - moi - selles A - yant eu des a - mants très tôt
 2. Ai - mant la ri - tour - nelle Les ca - lem - bours et les bons mots.

35

Am⁷ D⁷ Gmaj⁷ D⁷

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré Do

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré Do

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré Do

40

Gmaj⁷ F#half-Dim⁷ B⁷

1. Nous fû - mes tou - tes deux é - le - vées et par in - ma - man
 2. Nous som - mes tou - tes deux Jo - yeuses et in - gé - nues

1. Nous sommes é - le - vées et par in - ma - man
 2. Nous sommes Jo - yeuses et in - gé - nues

1. Nous sommes é - le - vées et par in - ma - man
 2. Nous sommes Jo - yeuses et in - gé - nues

44

Em⁷ Dm⁷ G⁷

Qui At - pour ten - nous dant Tra - vail - la est vail - lam - ment.
 Ce qu'il est con - ve - nu.

Qui At - pour nous dant se pri - va mour Tra - vail - la est vail - lam - ment
 Ce qu'il est con - ve - nu

Qui At - pour ten - nous dant Tra - vail - la est vail - lam - ment.
 Ce qu'il est con - ve - nu.

48 Cmaj7 D7 Bm7 Em7

De De nous é - ru - dites.
De nous foudre ou pas - sion

El - le vou - lait de nous Fai - re des é - tu - dites
D'ap - pe - ler coup de foudre Ou sau - va - ge pas - sion

52 C#half-Dim7 F#7 Bm7 EAm7 D7

Oh Oh oh oh oh oh oh oh oh oh

Et pour ce - là ven - dit
Nous som - mes tou - tes deux

Tou - te sa vie des frites.
Prê - tes à perdre rai - son

56 Gmaj7 F#half-dim7 B7

2.Nous som - mes tou - tes deux Nées de père in - con - nu.
4.Nous a - vons tou - tes deux Une â - me dé - li - cate

2.Nous sommes deux Nées de père in - con - nu.
4.Nous sommes deux Une â - me dé - li - cate.

60 Em7 Dm7 G7

Ce - là tis - se tes voit quand nous som - mes nées.
Ar - tis - ne se voit pas Mais quand nous a - mes cro - bates.

Ce - là - ne se voit pas Mais quand nous som - mes nées.
Ar - tis - tes pas - sion - nées Mu - si - ciennes a - cro - bates

Ce - là tis - se tes voit quand nous som - mes nées.
Ar - tis - se tes voit quand nous a - mes cro - bates.

64 Cmaj7 Bm7 Em7

Nous Cher - deux chant c'est un homme fou. beau.

Nous Cher - deux chant c'est un homme fou. beau.

Nous a - vons tou - tes deux Au creux des reins - c'est fou. beau.
Cher - chant un hom - me bon. Cher - chant un hom - me beau.

68 C#half-Dim7 F#7 Bm7 E7

Là, Bref, un un grain de beau - té al Qu'il a - vait sur la dé -

Là, Bref, un un grain de beau - té al Qu'il a - vait sur la dé -

Là, Bref, un un grain de beau - té al Qu'il a - vait sur la dé -

71 D7 Bm7 E7 Am7 D7

joue faut Nous sommes deux deux soeurs ju - melles Nées sous le si - gne des Gé - meaux

joue faut Nous sommes deux deux soeurs ju - melles Nées sous le si - gne des Gé - meaux

joue faut. Nous sommes deux deux soeurs ju - melles Nées sous le si - gne des Gé - meaux

75 Gmaj7 Cmaj7 F#m7 B7

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré do

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré do

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré do

79 Am⁷ D⁷ Bm⁷ E⁷

Du plomb dans la cer - velle De la fan - tai - sie à go - go

Du plomb dans la cer - velle. De la fan - tai - sie à go - go

Du plomb dans la cer - velle. De la fan - tai - sie à go - go

83 Am⁷ D⁷ Gmaj⁷ D⁷

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré Do

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré Do

Mi Fa Sol La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré Do

88 Gmaj⁷ F[#]half-Dim⁷ B⁷

5. Je n'en - sei - gne - rai pas tou - jours l'art de l'ar - pège

5. Je n'en - sei - gn'rai pas de l'ar - pège.

5. Je n,en - sei - gn'rai pas de l'ar - pège.

92 Em⁷ Dm⁷ G⁷

J'ai vé - cu de le - çons de sol - fège.

J'ai vé - cu jus - qu'i - çï de le - çons de sol - fège

J'ai vé - cu de le - çons de sol - fège.

96 Cmaj⁷ Bm⁷ Em⁷

La pro - vince m'en - nui
 La pro - vince m'en - nui

Mais j'en ai jus - que là, la pro - vin - ce m'en - nui

100 C#half-Dim⁷ F#⁷ Bm⁷ E⁷ Am⁷ D⁷

Je - veux de mon art à Pa - ris.
 Je veux vivre à pré - sent de mon art à Pa - ris.

Je - veux de mon art à Pa - ris.

104 Gmaj⁷ F#half-dim⁷ B⁷

6. Je n'en - sei - gne - rai pas tou - te ma vie la danse.
 6. Je n'en - sei - gn'rai ma vie la danse.
 6. Je n'en - sei - gn'rai ma vie la danse.

108 Em⁷ Dm⁷ G⁷

À Pa - ris je ten - te - rai ma chance.
 À Pa - ris moi aus - si je ten - te - rai ma chance

À Pa - ris je ten - te - rai ma chance.

112 Cmaj⁷ Bm⁷ Em⁷

En - sei - gner des pas. En - sei - gner des pas. Pour - quoi pas - ser mon temps à en - sei - gner des pas.

116 C[#]half-Dim⁷ F[#] Am⁷ E⁷D⁷

Que j'ai en vie. d'al - ler à l'o - pé - ra Nous sommes deux. A - lors que j'ai en - vie d'al - ler à l'o - pé - ra Nous sommes deux. Que j'ai en - vie d'al - ler à l'o - pé - ra Nous sommes deux

120 Bm⁷ E⁷ Am⁷ D⁷

soeurs ju - melles Nées sous le si - gne des Gé - meaux Mi Fa Sol. soeurs ju - melles Nées sous le si - gne des Gé - meaux Mi Fa Sol. soeurs ju - melles Nées sous le si - gne des Gé - meaux Mi Fa Sol

124 Gmaj⁷ Cmaj⁷ F[#]m⁷ B⁷

La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré do Deux coeurs, qua - La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré do Deux coeurs, qua - La Mi Ré Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré do Deux coeurs, qua -

128 Am⁷ D⁷ Bm⁷ E⁷ Am⁷ D⁷

tre pru - nelles, à em - bar - quer al - le - gret - to Mi Fa Sol La Mi Ré

tre pru - nelles, à em - bar - quer al - le - gret - to Mi Fa Sol La Mi Ré

tre pru - nelles, à em - bar - quer al - le - gret - to Mi Fa Sol La Mi Ré

133 Gmaj⁷ Em⁷ D⁷ Gmaj⁷

Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré Do

Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré Do

Ré Mi Fa Sol Sol Sol Ré Do

138 F[#]half-Dim⁷ B⁷ Em⁷ Dm⁷ G⁷ Cmaj⁷ D⁷

146 Bm⁷ Em⁷ C[#]half-Dim⁷ F[#] Bm⁷ E⁷ Am⁷ D⁷ Gmaj⁷

154 F[#]half-dim⁷ B⁷ Em⁷ Dm⁷ G⁷ Cmaj⁷ D⁷

162 Bm⁷ Em⁷ C[#]half-dim⁷ F^{#7} Am⁷ D⁷ Bm⁷ E⁷

Jou-ant du vio-lon -
 Jou-ant du vio-lon -
 Jou-ant du vio-lon -

169 Am⁷ D⁷ Gmaj⁷ Cmaj⁷

celle, de la trom-pette ou du ban-jo Ai-mant la ri-tour-nelle, les ca-lem-
 celle, de la trom-pette ou du ban-jo Ai-mant la ri-tour-nelle, les ca-lem-
 celle, de la trom-pette ou du ban-jo Ai-mant la ri-tour-nelle, les ca-lem-

174 F[#]m⁷ B⁷ Am⁷ D⁷ Bm⁷ E⁷

bours et les bons mots Du plomb dans la cer-velle, de la fan-tai-sie à go-go
 bours et les bons mots Du plomb dans la cer-velle. De la fan-tai-sie à go-go
 bours et les bons mots Du plomb dans la cer-velle. De la fan-tai-sie à go-go

179 Am⁷ D⁷ Gmaj⁷ A^{#7} A⁷ G[#]maj⁷ G(add9)

Nous sommes deux soeurs ju-melles nées sous le si-gne des Gé-meaux.
 Nous sommes deux soeurs ju-melles nées sous le si-gne des Gé-meaux.
 Nous sommes deux soeurs ju-melles nées sous le si-gne des Gé-meaux.