

BASSE

# AH! TU VERRAS

7

1. Dou Dou

14

dou dou

21

dou Et jem'en-dor-mi - rai, tu ver-ras, tu ver-ras. Le de-voir ac-com-

26

-pli cou-ché tout con-tre toi A - vec dans mes gre - niers, mes ca-ves et me stoits

29

Tous les rê-ves du mon-de. 2. Ah tu ver-ras, tu ver-ras Tout re-com-men-ce-

34

-ra tu ver-ras, tu ver-ras, La vie, c'est fait pour ça tu ver-ras, tu ver-ras

37

Tu ver-ras mon sty - lo em-plu-mé de so-leil. Nei-ger sur le pa - pier, l'ar-chan-ge du ré-veil.

41

Je me ré-veil-le - rai tu ver-ras De so - leil Ah, le jo-li for-çat! Et j'i-rai ré-veil-

46

-ler le bon-heur dans ses draps je crè-v'rai son som - meil tu ver-ras, tu ver-ras

49

je crè-v'rai le som - mier tu ver-ras, tu ver-ras. En t'in-ven-tant l'a -

52



-mour dans le cœur de mes bras jus-qu'au ma-tin du mon-de. Ah, tu ver-ras

57



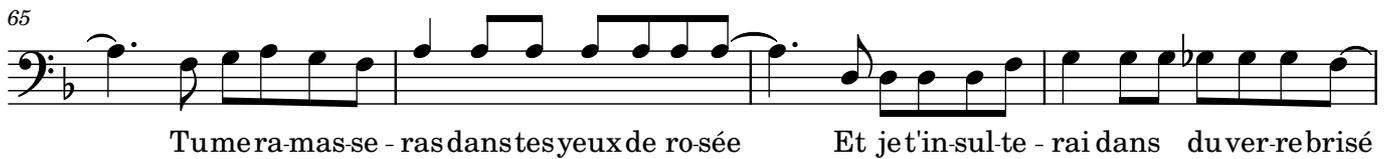
tu ver-ras. Ah, tu ver-ras Tu ver-ras Ah, tu ver-ras, tu ver-ras je fe-rai le vo-

62



-you, tu ver-ras, tu ver-ras je boi-rai comme un trou et qui vi-vra-mour-ra.

65



Tu me-ra-mas-se - ras dans tes yeux de ro-sée Et jet'in-sul-te - rai dans du ver-re brisé

69



je se-rai fou fu - rieux, tu ver-ras, tu ver-ras, Con-tre toi, con-tre

72



tous, et sur-tout con-tre moi La por-te de mon cœur gron-de-ra, sau-te-ra Tu ver -

77



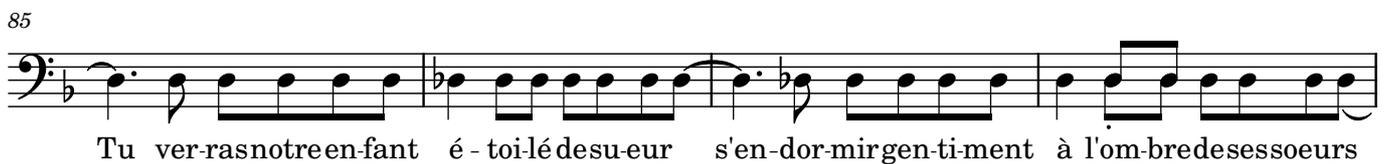
-ras le mon - de Ah, tu ver-ras, tu ver-ras Tout re-com-men-ce-

82



-ra, tu ver-ras tu ver-ras Mo-zart est fait pour ça tu ver-ras, en-ten-dras

85



Tu ver-ras notre en-fant é - toi-lé de su-eur s'en-dor-mir gen-ti-ment à l'om-bre des es-sou-eurs

89



Et re-ve-nir vers nous scin-til-lant de vi-gueur Tu ver-ras-mo-n-a-mi dans les os de mes bras

93



cra-quer du fin bon-heur de se sen-tir ai-dé Tu me ver-ras, ché-rie, al - lu-mer des clar-tés,

97



Et tu ver-ras tous ceux qu'on cro-yait dé - cé - dés re - prendresouffleet vie

Detailed description: This block contains the first line of musical notation, measures 97 to 100. It is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes, with some beamed eighth notes. The lyrics are: "Et tu ver-ras tous ceux qu'on cro-yait dé - cé - dés re - prendresouffleet vie".

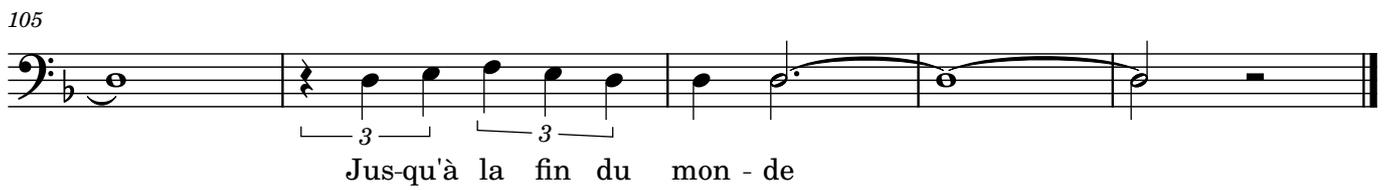
100



dans la chair de ma voix jus-qu'à la fin des mon-des; Ah Tu ver-ras

Detailed description: This block contains the second line of musical notation, measures 100 to 104. It continues in bass clef with one flat. The melody features a mix of eighth, quarter, and half notes, with some slurs. The lyrics are: "dans la chair de ma voix jus-qu'à la fin des mon-des; Ah Tu ver-ras".

105



Jus-qu'à la fin du mon - de

Detailed description: This block contains the third line of musical notation, measures 105 to 108. It continues in bass clef with one flat. The melody starts with a quarter rest, followed by eighth notes, and includes two triplet markings over eighth notes. The lyrics are: "Jus-qu'à la fin du mon - de".