



BDD N°263

LE CHANT DES PARTISANS

Paroles : Maurice Druon & Joseph Kessel

Musique : Anna Marly / Harmonisation : Georges Aubanel

Soprano, Alto, Tenor, Bassoon parts. Key signature: F major (one sharp). Time signature: common time. Dynamics: **p**, **1.A**. The bassoon part includes the instruction **ppp très lointain se rapprochant peu à peu**.

5
Soprano (S.) Alto (A.) Tenor (T.) Bassoon (B.)
mi en-tends-tu le vol noir des cor-beaux Sur nos plai - nes Sur nos
tez de la mine des - cen - dez des col - lines Ca - ma - ra - des Ca - ma -
nous qui bri - sons les bar - reaux des pri - sons, Pour nos frè - res, Pour nos
ci cha - cun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait Quand il pas se, Quand il
mi en-tends tu, Les cris sourds du Pa - ys qu'on en - chaî - ne Qu'on en -
pp
mi en-tends-tu le vol noir des cor-beaux Sur nos plai - nes Sur nos
tez de la mine des - cen - dez des col - lines Ca - ma - ra - des Ca - ma -
nous qui bri - sons les bar - reaux des pri - sons, Pour nos frè - res, Pour nos
ci cha - cun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait Quand il pas se, Quand il
mi en-tends tu, Les cris sourds du Pa - ys qu'on en - chaî - ne Qu'on en -
mf
Tenor (T.) Bassoon (B.)
mi en-tends-tu le vol noir des cor-beaux Sur nos plai - nes Sur nos
tez de la mine des - cen - dez des col - lines Ca - ma - ra - des Ca - ma -
nous qui bri - sons les bar - reaux des pri - sons, Pour nos frè - res, Pour nos
ci cha - cun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait Quand il pas se, Quand il
mi en-tends tu, Les cris sourds du Pa - ys qu'on en - chaî - ne Qu'on en -
Rrr Rrr Rrr pll Rrr Rrr Rrr pll pll

8

S. *p* plai - nes, A mi entends - tu cescrissourdsdu pa - ys Qu'onen-chaîne
 -ra - des Sor - tez de la paille Les fu - sils, la mi - traillé, Les gre-na-des
 frè - res La haine à nostroussesEt la faim quinouspousse,La mi-sè - re,
 pas se A mi si tu tombes,Un a - mi sort de l'ombre A ta pla-ce.
 -chaî-ne A - mi en-tens tu Le vol noir des cor-beaux Sur nosplai-nes,

A. *p* plai - nes, Ah! Qu'onen-chaîne Qu'onen-chaî-ne
 -ra - des Les gre-na-des Les gre-na - des
 frè - res La mi-sè - re, La mi-sè - re
 pas se A ta pla-ce. A ta pla - ce
 -chaî-ne Sur nosplai-nes, Sur nosplai - nes

T. *p* plai - nes, A mi entends - tu cescrissourdsdu pa - ys Qu'onen-chaîne
 -ra - des Sor - tez de la paille Les fu - sils, la mi - traillé, Les gre-na-des
 frè - res La haine à nostroussesEt la faim quinouspousse,La mi-sè - re,
 pas se A mi si tu tombes,Un a - mi sort de l'ombre A ta pla-ce.
 -chaî-ne A - mi en-tens tu Le vol noir des cor-beaux Sur nosplai-nes,

B. *p* Rrr pll pll Rrr Rrr pll pll Rrr Rrr Rrr pll pll

13 [1.2.3.4]

S. *p* -hé par - - ti - - sans, ou - - vri - -
 -hé les tu - - eurs, A la
 a des pa - - ys où les
 -main du sang noir Sé che - -

A. *p*

T. *p* -hé par - - ti - - sans, ou - - vri - -
 -hé les tu - - eurs, A la
 a des pa - - ys où les
 -main du sang noir Sé che - -

B. *p* La.

14

S. *ers et pa - y - sans, C'est l'a - lar - me* Ce
balle et au cou - teau Tu - ez vi - te O -
gens au creux des lits, Font des rê - ves I -
-ra au grand so - leil Sur les rou - tes Chan -

A. *C'est l'a - lar - me* Ce
Tu - ez vi - te O
Font des rê - ves I
Sur les rou - tes Chan

T. *ers et pa - y - sans, C'est l'a - lar - me c'est l'a - lar - me*
balle et au cou - teau Tu - ez vi - te Tu - ez vi - te
gens au creux des lits, Font des rê - ves Font des rê - ves
-ra au grand so - leil Sur les rou - tes Sur les rou - tes

B. *c'est l'a - lar - me la*
Tu - ez vi - te
Font des rê - ves
Sur les rou - tes

D.S.

17

S. *soir l'en - ne mi con-nai - tra le prix du sang et des lar - mes* 2.Mon
-hé sa - bo-teurs At - ten - tion à ton far-deau Dy - na - mi - te 3.C'est
-ci nousvois - tu, Nous on marche et nous on tue... Nous on crè - ve 4.I -
-tez com-pagnons, Dans la nuit la li - ber - té Nous é - cou - te 5.A

A. *soir l'en - ne mi con-nai - tra le prix du sang et des lar - mes* 2.Mon
hé sa - bo-teurs At - ten - tion à ton far-deau Dy - na - mi - te 3.C'est
ci nousvois - tu, Nous on marche et nous on tue... Nous on crè - ve 4.I -
tez com-pagnons, Dans la nuit la li - ber - té Nous é - cou - te 5.A

T. *et des lar - mes et des lar - mes* 2.Mon
Dy - na - mi - te Dy - na - mi - te 3.C'est
Nous on crè - ve Nous on crè - ve 4.I -
Nous é - cou - te Nous é - cou - te 5.A

B. *et des lar - mes et des lar - mes*
Dy - na - mi - te Dy - na - mi - te
Nous on crè - ve Nous on crè - ve
Nous é - cou - te Nous é - cou - te

Φ CODA

21

mf

S. Oh
A. Oh oh oh oh
T. Oh
B. Oh

24

pp

Rrr Rrr Rrr pll pll

pp

oh p Rrr Rrr Rrr pll pll Rrr Rrr Rrr pll pll

ppp

Oh oh ohoh ohoh oh ohoh ohoh oh oh

pp

Rrr Rrr Rrr pll pll Rrr Rrr Rrr pll pll

S. *pp*
A. *pp*
T. *ppp*
B. *pp*