

## Le Jazz et la Java

Musique : Jacques DATIN  
Paroles : Claude NOUGARO  
Harmonisation : François SEGUY

### T° de Java

Soprano  
Pa la la

Alto  
Pa la la

Ténor  
Pa la la

Basse  
Pa la la

5  
S  
Quand le jazz est quand le jazz est là La ja-va s'en la ja-va s'en va

A  
Quand le jazz est quand le jazz est là La ja-va s'en la ja-va s'en va

T  
Quand le jazz est quand le jazz est là La ja-va s'en la ja-va s'en va

B  
Quand le jazz est quand le jazz est là La ja-va s'en la ja-va s'en va

S Il y'a de l'o-rag' dans l'air, il y'a de l'eau dans le gaz en-tre le jazz et la ja - va.

A de l'o - rag' dans le gaz en-tre le jazz et la ja - va.

T de l'o - rag' dans le gaz en-tre le jazz et la ja - va.

B de l'o - rag' dans le gaz en-tre le jazz et la ja - va.

S Cha - que jour un peu plus y'a le jazz qui s'in - stalle A - lors la rage au  
 Quand j'é - cou - te bé - at un so - lo de batt' - rie V'là la ja - va qui  
 Pour moi jazz et ja - va c'est du pa - reil au mêm' J'me soûle à la Bas -  
 Jazz et ja - va co - pains ça doit pou - voir se faire Pour qu'il en soit ain -

A Cha - que jour il y'a le jazz qui s'in - stalle la rage au  
 Quand j'é - coute un so - lo de bat - te - rie la ja - va  
 jazz et ja - va c'est du pa - reil au mêm' Je me soûle  
 Jazz et ja - va ça doit pou - voir se faire qu'il en soit

T Cha - que jour il y'a le jazz qui s'in - stalle la rage au  
 Quand j'é - coute un so - lo de bat - te - rie la ja - va  
 jazz et ja - va c'est du pa - reil au mêm' Je me soûle  
 Jazz et ja - va ça doit pou - voir se faire qu'il en soit

B Cha - que jour il y'a le jazz qui s'in - stalle la rage au  
 Quand j'é - coute un so - lo de bat - te - rie la ja - va  
 jazz et ja - va c'est du pa - reil au mêm' Je me soûle  
 Jazz et ja - va ça doit pou - voir se faire qu'il en soit

S coeur la ja - va fait la malle Ses p'tit's fesses en ba - taille sous sa  
 râle au nom de la pa - trie bra - - - vo l'ac - cor -  
 tille et m'noir - cis à Har - lem jazz et lem ja - va  
 si, tiens, je par - tage en frère mes pieds pour mar -

A coeur la ja - va fait la malle Ses p'tit's fesses en ba - taille sous sa  
 râle au nom de la pa - trie bra - - - vo l'ac - cor -  
 et me noir - cis à Har - lem jazz et lem ja - va  
 ain - si, je par - tage en frère mes pieds pour mar -

T coeur la ja - va fait la malle Ses p'tit's fesses en ba - taille sous sa  
 râle au nom de la pa - trie Mais quand je crie bra - vo à l'ac -  
 et me noir - cis à Har - lem Pour moi jazz et ja - va dans le  
 ain - si, je par - tage en frère Je donn' au jazz mes pieds pour mar -

B coeur la ja - va fait la malle Ses p'tit's fesses en ba - taille sous sa  
 râle au nom de la pa - trie Mais quand je crie bra - vo à l'ac -  
 et me noir - cis à Har - lem Pour moi jazz et ja - va dans le  
 ain - si, je par - tage en frère Je donn' au jazz mes pieds pour mar -

S  
sous sa jupe Elle é - cra - se sa gau - loise et s'en va dans la  
dé - o - niste C'est le jazz qui m'en - gueul' me trai - tant de ra -  
c'est tout comme Quand le jazz dit: go man! la ja - va dit: go  
quer l'em - po

A  
sous sa jupe Elle é - cra - se sa gau - loise et s'en va dans la  
dé - o - niste C'est le jazz qui m'en - gueul' me trai - tant de ra -  
c'est tout comme Quand le jazz dit: go man! la ja - va dit: go  
quer l'em - po

T  
ju - pe fen - due Elle é - cra - se sa gau - loise et s'en va dans la  
cor - dé - o - niste C'est le jazz qui m'en - gueul' me trai - tant de ra -  
fond c'est tout comme Quand le jazz dit: go man! la ja - va dit: go  
quer son tem - po

B  
ju - pe fen - due Elle é - cra - se sa gau - loise et s'en va dans la  
cor - dé - o - niste C'est le jazz qui m'en - gueul' me trai - tant de ra -  
fond c'est tout comme Quand le jazz dit: go man! la ja - va dit: go  
quer son tem - po

S  
1, 2, 3. 4.  $\text{\textcircled{C}}$   
rue. Et je donn' à la ja - va mes mains pour le bas de son dos  
ciste.  
home!

A  
4.  
rue. à la ja - va pour le bas de son dos  
ciste.  
home!

T  
8 4.  
rue. à la ja - va pour le bas de son dos  
ciste.  
home!

B  
4.  
rue. à la ja - va pour le bas de son dos  
ciste.  
home!

S  
37  
Et je donn' à la ja - va mes mains pour le bas de son dos

A  
Et je donn' à la ja - va mes mains pour le bas de son dos

T  
8 Et je donn' à la ja - va mes mains pour le bas de son dos

B  
Et je donn' à la ja - va mes mains pour le bas de son dos